

# Continuum

♩ = 60

Intro

Lorenzo Colombini

Piano

Tema A

$D^{\flat} \text{ sus } 2$        $A^{\flat} \text{ min } / E^{\flat}$        $D^{\flat} \text{ sus } 2 / F$        $A \text{ maj } 7 / C^{\sharp}$        $E \text{ sus } 4 / D^{\sharp}$        $A / E$

$D^{\flat} 6$        $A^{\flat} \text{ min } / E^{\flat}$        $D^{\flat} 6 / F$        $D^{\flat} \text{ sus}$        $B / D^{\sharp}$        $D^{\flat} \text{ sus}$

Continuum

2

D<sup>b</sup>sus/F

A/E

25

Solo Bass

A/E

E min/G

E/B

A/E

E min/D

E/B

32

Tema B

A/E

E min/G

E/B

A/E

E min/D

E/B

40

A/E

E min/G

E/B

A/E

E min/D

E/B

48

A/E

E min/G

E/B

F/A

A/C#

Gsus

D/F#

D min/F

56

Continuum

A/E E min/G E/B F/A A/C# G sus D/F# D min/F 3

64

A/E E min/G E/B F/A A/C# G sus D/F# D min/F

72

A/E E min/G E/B F/A A/C# G sus D/F# D min/F

80

Coda A/E E min/G E/B

88

A/E E min/D E/B fade out...

92